

女性の力は偉大!

きらり **なでしこ** Power!

【第3回】

女性ならではの視点で開発された
商品・サービス、そして仕事に対す
る思いをインタビュー



【Profile】

札幌人図鑑 インタビューー 福津 京子 さん

1997年FMアップルパーソナリティーとして、月～金の生放送を15年間務める。2009～2012年3月までFMアップル放送局長として活躍。退職後は、ドリノキを活動拠点とし、札幌人図鑑を立ち上げる。詳しい経歴は札幌人図鑑第246回で見ることができる。

ドリノキ 札幌市中央区南1条西4丁目13番地
日之出ビル9階
札幌人図鑑 <http://sapporojinzukan.sapolog.com/>



札幌人図鑑トップページ。毎日札幌で活躍している魅力的な人が動画で紹介されている。

「二年三六五日 毎日配信しています」



図鑑運営に欠かせない“三種の神器”。カメラ・マイク・ipadを持参で取材、撮影。おなじみスケッチブックは15冊目になる。

「人が好き。四六時中、どんな人をお呼びしようか、図鑑のこ
とばかり考えています」そう笑
顔で語るのは、「札幌人図鑑」イ
ンタビュアーの福津京子さん。
一年三六五日、魅力ある札幌人
を動画で紹介するサイトで、
二〇一二年五月から更新し続け、
もうすぐ五〇〇回を迎える。
元ネタは「研究者図鑑」。見た
人がジワジワと元気になる
「漢方型メディア」という新たな
メディアのあり方に共感。京都
にいる企画立案者に直接会いに
行き、暖簾分けを申し出た。彼と
は現在、共同でワークショップ
も行う。

出演者は、小学生から札幌市
長まで、老若男女問わず、「札幌
で活躍されている魅力ある人」。
福津さんが「会いたいな」と思っ
方に自ら出演交渉し、撮影、編集、
配信まで一人でごこなす。

立ち上げ当初は周りに心配さ
れたが、毎日配信し続けること
にこだわった。最初の一年はラ
ジオ時代に知り合った人たちに
お願いし出してもらっていたが、
読者が増えるにつれて、最近で
は自薦・他薦も増えてきた。

そこで今年六月、二年目を迎
えるにあたり、実行委員会を発
足。出演者の選定について、各業
界のキーパーソンに「札幌人図
鑑キュレーター」としてアドバ
イスをもらうこととした。「より
たくさんの方にお会いできて、
昨年以上に充実しています」と、
目標の三年がかりで千人に着
実に近づいている。

「人と人をつなぐために ずっと発信し続けたい」

「札幌人図鑑が、意味のあるこ
となのか、不安で夜眠れないこ

ともありました。でも私という
フィルターを通して、出演者の
生き方や人となりに触れ、元氣
や勇気、明日を生きるヒントを
見つけてもらいたい。「札幌人図
鑑で、世の中が変わる」と真剣に
考えて配信しています」。

その成果は、まさに漢方のよ
うにジワジワと広がっている。
「回数を重ねるにつれ、イベン
トの人選で頼りにされたり、新
たにビジネスが生まれたり、何
年も会えなかった友人と連絡が
取れたーなど、嬉しい報告をい
ただくことも増えました。東京
の大学生が暖簾分けを申し入れ
てきたこともあり。最終的
には、札幌人のアーカイブとな
り、人と人をつなぐマルチサイ
トに育てて行きたいです」と楽
しそくに話す福津さん。

千人達成後は、「さすがに毎日
ではなく、ペースを落とすかも
しれませんが、その時代に合わ
せたツールを活用して、おぼあ
さんになるまでメディアを作り
続けたい。ずっと発信する人
でありたいな」と語る。