

経営者の
お悩みに対する
処方箋

専門家からの提案書

経営にまつわる困りごとに、専門家からアドバイスをいたします。

今月の提案者



有限会社 PADIK
代表取締役

角本 大弘氏

address 札幌市中央区
北10条西20丁目2-22

phone 011-642-2035

topic	商品パッケージ・販促物デザイン
problem	デザイナーの見つけ方、付き合い方

デザイナーに直接、考え方や希望そして思いを伝える事が、より迅速でイメージ通りの製品を完成させるための近道です。まだ経験した事のない方はお試しください。

■デザイナーを探す方法をお教えいたします

札幌圏には相当数のデザイナーが活動しています。その中のデザイナーが所属している、いくつかの団体が発行している本から検索してみる方法があります。例えば、日本パッケージデザイン協会、日本グラフィックデザイナー協会、北海道デザイン協会、札幌アートディレクターズクラブなどです。または、下図のような所から探る事が出来ると思います。

① 印刷会社に依頼する場合

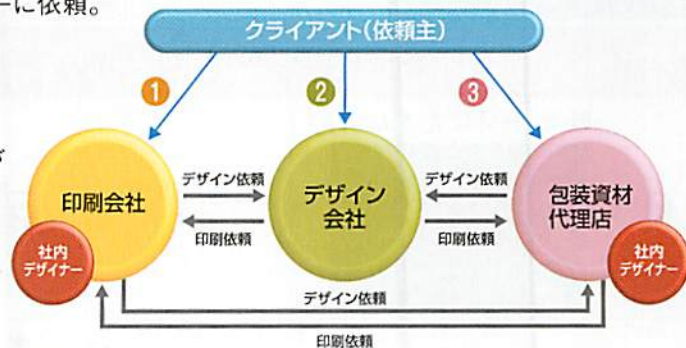
- ・ 社内のデザイナーが制作するか、外部のデザイナーに依頼。
- ・ 印刷に関する専門的なノウハウがある。

② デザイン会社に依頼する場合

- ・ 印刷や包装資材などの知識が豊かなデザイナーが関わると、デザインから印刷まで迅速に出来、コストの管理もすることができる。

③ 包装資材代理店に依頼する場合

- ・ 社内デザイナーが制作するか、外部のデザイナーに依頼。
- ・ 総合的にいろいろな包装資材の提案が受けられる。



いずれの場合も一長一短がありますが、力のあるデザイナーを見つける事がキーポイントです。

■デザイナーとの付き合い方

デザイナーが関わる仕事も多種多様にわたり、個人個人に得手不得手があります。例えば、パッケージ、流通(チラシ)、不動産商品、金融商品の広告制作などです。デザイナーがどのような仕事をしているかを知るためには、今までに関わった仕事の実績が解るもの(一覧のパンフレットや現物)を見せてもらう事です。また、デザイン料についてもざっくりお聞きください。アイデアというイメージをつくり出す仕事のため決まった料金がありませんが、初めに予算を告げ折り合いをつけることも可能です。

デザインは流行に影響されやすいものですし、一人のデザイナーが永く関わると飽きやマンネリが来るものです。力のあるデザイナーを見つける事も売り上げ向上のためには重要なポイントです。



※当社の使用している実績パンフレットです。